



MIDISCHE

...das MIDI Akkordeon von SIMPL



All unser Knowhow ist in unserer MIDISCHEN enthalten:

- MIDI-Akkordeon mit 38 Diskanttasten und 96 Bässen ohne Stimmstöcke
- 12 Registerschalter Diskant (4x Variationen, 8x Patchauswahl)
- 2 Registerschalter Bass (Mikro EIN/AUS)
- MIDI- und Audio-Funksystem (für Mikrofon) bereits verbaut
- SIMPLsound XXL Soundboard mit 200 Patches und 100 Styles
- Wireless Music SE (Funkempfänger mit integriertem MIDI-Expander)
- MP3-, MIDI- und Style-Playerfunktion
- Kopfhörfunktion integriert (z.B. zum lautlos Üben)
- Instrumentenkoffer und Tragriemen

Vorteile:

- Instrument wiegt nur ca. 8kg
- Hochwertiges Instrument mit Akkordeonmechanik für perfektes Spielgefühl aus dem Hause Fismen
- Kurzer, präziser Tastenhub
- Ausgereifte Balgdynamik für feinstes Balgspiel
- Standard MIDI-Pedal anschließbar
- Fernsteuerbar über den MIDI-Bus mit z.B. Songbook, Atmobyte, usw.
- NEU entwickelt MIDI-Elektronik, es ist kein „Nachrüstmidi“ verbaut
- Keine störenden Bedienelemente sichtbar

UVP: ab 6499,-€ inkl. MwSt.

Optional verfügbar:

- Freie Gestaltungsmöglichkeit des Instruments wie Holz, Farbe und Balg (Preis nach Aufwand)
- 120 Bässe und 42 Tasten (499,-)
- Stativ für Empfänger (149,-€)
- Schwanenhalsmikrofon, schaltbar über Registerschalter im Bass (399,-€)
- MIDI-Pedal (349,-€)



MIDISCHE

...die MIDI-Steirische von SIMPL



Vorteile:

- Mit eingebautem Soundboard SiMPLsound XXL und 13 umschaltbaren Klangregistrierungen
- Instrument wiegt nur ca. 5,5kg
- Hochwertiges Instrument mit Originalmechanik für perfektes Spielgefühl aus dem Hause Fismen
- Kurzer, präziser Tastenhub
- Ausgereifte Balgdynamik für feinstes Balgspiel
- Standard MIDI-Pedal anschließbar
- Empfänger fernsteuerbar über den MIDI-Bus oder Bluetooth opt. mit z.B. Songbook, Atmobyte, usw.
- NEU entwickelt MIDI-Elektronik mit unsichtbar verbautem Akku
- Keine störenden Bedienelemente sichtbar
- Verschiedene Stimmungen umschaltbar
- Instrumentenkoffer und Tragriemen
- Kopfhörerfunktion integriert
- Für Funkbetrieb (MIDI-Funk oder Audio-Funk) vorbereitet

UVP: ab 4499,-€ inkl. MwSt.

Optional verfügbar:

- Freie Gestaltungsmöglichkeit des Instruments wie Holz, Farbe und Balg (Preis nach Aufwand)
- Wireless Music SEv2 mit Bluetooth Fernsteuerfunktion und 4,2Zoll Display, Funkmodul und Soundboardumbau in Empfänger (1699,-€)
- Stativ für Empfänger (149,-€)
- SIMPL MIDI-Pedal (349,-€)



Wireless Music SE XXL v2



Der Funk MIDI-Expander der Extraklasse:

- Alle Einstellungen über 4,2 Zoll Touchdisplay
- Modernste Funktechnik mit Antennendiversity am Empfänger
- Bluetooth Empfänger integriert für Fernsteuerfunktionen
- Schneller MIDI-Bus für ungewohnt präzises Spielvergnügen
- Soundboard SiMPLsound XXL mit 200 Klangregistrierungen
- Modernes FAT32 Dateisystem für lange Dateinamen (30 Zeichen)
- Alle Dateien (Patch, MIDI-File, Style-File, usw.) werden auf microSD gespeichert
- Für jedes MIDI-System verfügbar
- Integrierter Equalizer, fernsteuerbar über z.B. LIMEX MPR4
- SiMPLgit die Gitarrenbegleitung
- SiMPLscedder die original MIDI Schedderfunktion
- SiMPLfastchange ermöglich den schnellen Instrumentenwechsel auf der Bühne
- InEar-System zum lautlosen Üben oder für die Bühne
- Funktionen wie Balgdynamik, Anschlagdynamik, Pitchbend, Lautstärke über Fußpedal
- Lieferung im formschönen Koffer



Vorteile:

- Soundboard im Gehäuse integriert (inkl. 200 Patches und 100 Styles)
- Stabiles Aluminiumgehäuse für Sender und Empfänger
- Sender auch als Einbauversion erhältlich
- MP3- und MIDI-Player enthalten
- Automatisierter Programmablauf durch Entertainerfunktion
- Viele Funktionen fernsteuerbar über z.B. Songbook (iPAD)
- Steuerung über vorhandene LIMEX Bedienleiste möglich
- Steuerbar über Standard MIDI-Pedal
- Patchaufruf über Roland FR8X, MPRX, STmusic usw. möglich
- MIDI-Ausgang für z.B. weiteren Expander, MIDI-Interface, usw. vorhanden
- Version v3 verfügbar mit außenliegender Bluetooth-Antenne für besseren Empfang, mit getrenntem MP3 Audioausgang und getrenntem Soundboard AUX-Ausgang für z.B. Bassinstrumente (Aufpreis 100,-€)

Optional verfügbar:

- Sender mit Anschlußmöglichkeit für Mikrofon (Aufpreis 160,-€)
- Stativ für Empfänger (89,-€)
- SiMPL MIDI-Pedal (299,-€)

UVP: 2199,-€ inkl. MwSt.



Wireless Music II iRadio



Das Audio-MIDI Funksystem mit eingebautem MIDI-Interface:

- Alle Einstellungen über Grafikdisplay und Drehregler
- Modernste Funktechnik
- Für jedes MIDI-System verfügbar
- InEar-System zum lautlosen Üben oder für die Bühne
- Perfekt geeignet für z.B. Turbosoundsapp, Akkuzustand und Empfangsleistung werden in der App angezeigt
- Lieferung im formschönen Koffer mit zwei Netzteilen

Vorteile:

- Mit integriertem MIDI-Interface
- Stabiles Aluminiumgehäuse für Sender und Empfänger
- Sender auch als Einbauversion erhältlich
- MIDI-Ausgang für weiteren Expander vorhanden
- Zweiter MIDI-Ausgang vorhanden für Steuerfunktionen
- Instrument wird bei Kabelbetrieb direkt vom Empfänger mit Strom versorgt
- Einfachste Verkabelung auf der Bühne
- Ladefunktion über Lightning integriert (kein Kamera-Adapter notwendig)

Optional verfügbar:

- Mikrofoneingang zur Steuerung über App (150,-€)
- Sender mit Anschlußmöglichkeit für Mikrofon (Aufpreis 160,-€)
- Bedientaster für Einbausender (59,-€)
- Montage Einbausender (ca. 100,-€, je nach Aufwand)

UVP: 1489,-€ inkl. MwSt.



Wireless Music II Simplex



Das Plug&Play Audio-MIDI Funksystem:

- Keine Einstellungen notwendig
- Modernste Funktechnik mit Antennen-Diversity
- Audiosignal wird in Stereo mit 24Bit übertragen
- Für jedes MIDI-System verfügbar
- Lieferung im formschönen Koffer mit einem Netzteil
- SiMPLsafety – das Softwaresicherheitskonzept
- SiMPLfastchange – schneller Wechsel zwischen zwei Instrumenten

Vorteile:

- Soundboard im Gehäuse integrierbar
- Stabiles Aluminiumgehäuse für Sender und Empfänger
- Sender auch als Einbauversion erhältlich
- Schaltet automatisch auf Kabelbetrieb um
- Instrument wird bei Kabelbetrieb direkt vom Empfänger mit Strom versorgt
- MIDI-Ausgang für Expander vorhanden
- Einfachste Verkabelung auf der Bühne
- Verschiedene Soundboards wie Herzing, MED, MisterMusic, STmusic, LIMEX, SiMPL und v3sound sind verbaubar

Optional verfügbar:

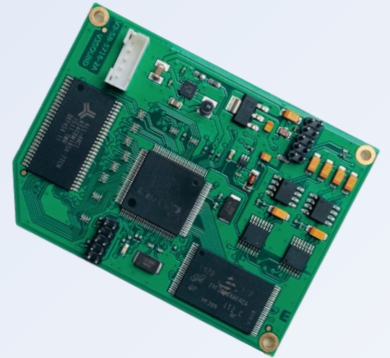
- Soundboard SiMPLsoundXXL (549,-€)
- Herzing Soundboard (auch kompatibel zu LIMEX) mit 50 Klangregistrierungen (970,-€)
- Sender mit Anschlußmöglichkeit für Mikrofon (Aufpreis 160,-€)
- Bedientaster für Einbausender (59,-€)
- Montage Einbausender (ca. 100,-€, nach Aufwand)

Sonderpreis:
699,-€ inkl. MwSt.

UVP: 949,-€ inkl. MwSt.



Wireless Music II Simplex PRO



Der Funk MIDI Expander der Superklasse:

Für alle, die „nur“ ein Bassmidi möchten und auf Funktechnik trotzdem nicht verzichten möchten, weil sie das Soundboard nicht im Instrument verbaut haben wollen (da gehört es aus unserer Sicht auch nicht hin), haben wir unseren SIMPLEX PRO entwickelt.

- Modernste Funktechnik mit Antennendiversity am Empfänger
- Patch Dateien werden auf microSD gespeichert
- Für jedes MIDI-System verfügbar
- Integrierter Equalizer, fernsteuerbar über z.B. LIMEX MPR4
- SiMPLgit die Gitarrenbegleitung
- SiMPLfastchange ermöglicht den schnellen Instrumentenwechsel auf der Bühne
- InEar-System zum lautlosen Üben oder für die Bühne
- Funktionen wie Balgdynamik, Anschlagdynamik
- Lieferung im formschönen Koffer mit einem Netzteil

Vorteile:

- Soundboard SiMPLsound XXL im Gehäuse integriert
- Stabiles Aluminiumgehäuse für Sender und Empfänger
- Sender auch als Einbauversion erhältlich
- Schaltet automatisch auf Kabelbetrieb um
- Patchaufruf über Roland FR8X, MPRX, STmusic usw. möglich
- MIDI-Ausgang für weiteren Expander vorhanden

UVP: 1399,-€ inkl. MwSt.



SIMPL Mikrofonsystem

AM1000



Das AM1000 in kürze:

- Als komplett außenliegende Version mit Klangregleinheit für Lautstärken, Höhen und Bässe lieferbar
- In den Längen 430, 370 und 300mm lieferbar
- Einbauversion Diskant Akkordeon auf verschiedene Längen kürzbar
- Einbauversion Diskant Steirische
- Verbindungsplatinen für den Balgraum verfügbar
- An Betriebsspannung von 5-16Volt direkt anschließbar
- Mikrofonpegel von ca. -6db bis +3db anpassbar
- Gesangsmikrofon anschließbar
- MUTE-Funktion vorhanden
- Neutrale Abnahme, geringe Rückkopplung und geringes Rauschen
- Folgende optionale Lösungen sind verfügbar:
 - Spannungsversorgung mit Akku (über USB C von außen aufladbar)
 - Kombinierbar mit unserem Nachrüstmidi





Wireless Music BT



Der MIDI Bluetooth Sender:

- Es ist kein spezieller Empfänger notwendig, direkter Empfang über das iPad über Bluetooth
- Modernste Funktechnik durch Einsatz von Bluetooth LE
- Kleine Latenz von ca. 6ms
- Vollständig kompatibel zu Produkten von CME
- Für jedes MIDI-System verfügbar
- Stabiles Aluminiumgehäuse
- Mit Klettband am Bassriemen zu befestigen
- Integrierter Lilon-Akku versorgt auch das Instrument (3400mAh Lilon Akku)
- Perfekt geeignet für z.B. Turbosoundsapp, Akkuzustand wird in der App angezeigt
- Schnelles und sicheres Koppeln direkt in Turbosounds App
- Lieferung im stabilen Kunststoffkoffer mit Netzteil zum Laden des eingebauten Akkus

UVP: 399,-€ inkl. MwSt. (ohne iPad)



Bedientaster SE-BT 1



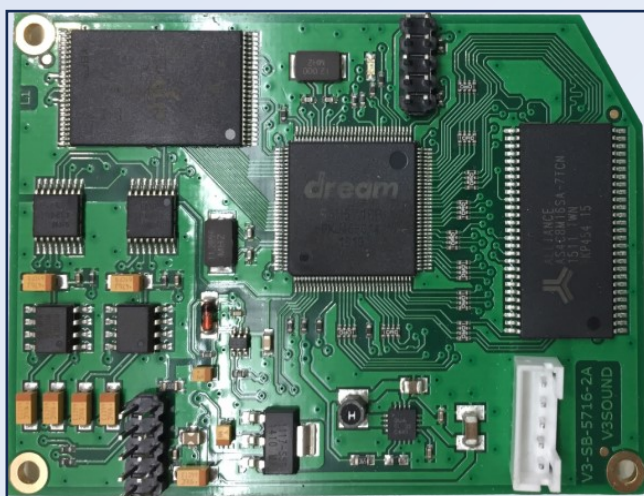
Der Bluetooth Bedientaster:

- Verfügbar für den Wireless Music SEv3 und Turbosoundsapp.
- Es ist kein spezieller Empfänger notwendig,
- Stabiles Aluminiumgehäuse
- Mit Magnete oder Klebeband am Instrument zu befestigen
- Statusanzeige der gedrückten Taste
- EIN-LED zeigt durch Blinken schwachen Akku an
- Integrierter Lilon-Akku, aufladbar über USB-C 5V
- Vorprogrammiert, dadurch schnelle Inbetriebnahme möglich
- Auch mit 6 Tasten erhältlich

UVP: € 189,- inkl. MwSt. (ohne iPad)



SIMPLsound XXL



Das Soundboard der Extraklasse:

- 50 Alpin Akkordeons
- 30 Akkordeons
- 2 Schwyzer Örgelis
- 13 Drumkits
- 24 Steirische Harmonikas
- 19 Bässe für Akkordeon und Steirische
- Viele weitere Instrumente (1115 verschiedene Sounds) für nahezu jede Stilrichtung
 - o SAX
 - o Woodwinds
 - o Synth
 - o Ethno
 - o Brass
 - o Strings
 - o Gitarren
 - o Orgeln
 - o Choir
 - o Blech Solo
 - o Saiten & Synth Bässe
 - o Blech Bässe & Synth
- 13 Schlagzeugkits
- GM Bank Standard und GM Bank mit hoher Dynamik
- Spezielle Style Sound
- Akkordgitarren (Sample-Gitarren) mit originaler Gitarrengriffaufnahme, auch transponierbar und in zwei verschiedenen MIDI-Noten-Tonlagen enthalten
- Verfügbar in Standard-MIDI (31250Baud) und High-Speed MIDI (230400Baud)
- Kompatibel zum XXL4000 Board des v3Desktop
- Über 250 Klangregistrierungen und über 200 Styles vom v3 Desktop im Lieferumfang lauffähig in unserem Wireless Music SEv2/v3

Mit unserem Wireless Music SEv2/v3 ist das Soundboard für alle MIDI-Systeme geeignet. Scheddern und unsere Gitarrenfunktionen werden ohne Aufpreis unterstützt!

UVP: 549,-€ inkl. MwSt.



Fußpedal SE-FP1



Das Fußpedal SE-FP1:

- Zur Steuerung des Wireless Music SEv3
- Alle Funktionscodes bereits vorprogrammiert
- Anschluß für Volumen- und Bendingpedal vorhanden
- Verbindung mit MIDI-Kabel
- Stromversorgung erfolgt über Wireless Music SEv3 (kein Netzteil erforderlich)

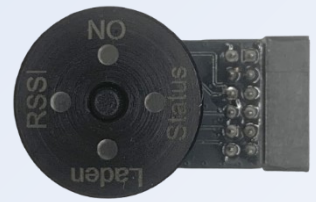
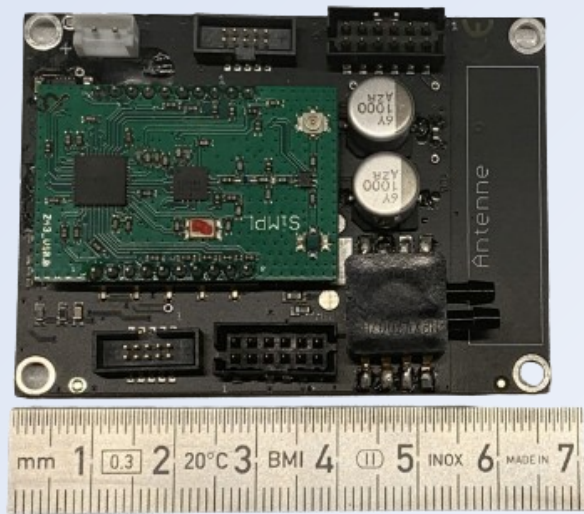
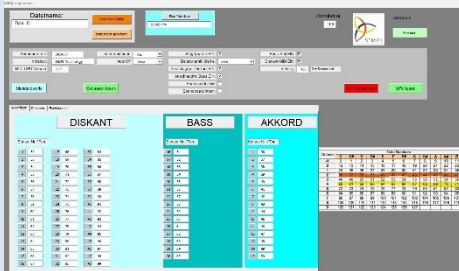
Optional verfügbar:

- Erhältlich mit Bluetoothmodul und integriertem Akku für Wireless Music SEv3 (Aufpreis 100,-€)
- Erhältlich mit Bluetoothmodul und integriertem Akku für Turbosounds App (Aufpreis 100,-€)

UVP: 299,-€ inkl. MwSt. (ohne iPad)



MIDI – System OLM 1



Vorteile:

- Hochauflösende analoge Hall-Sensoren (12bit – 4096Stufen), dadurch sehr präziser Schaltpunkt gegeben
- Funkmodul für MIDI- und Audio-Signale (Stereo) in MIDI-CPU integriert
- Hochauflösende Balgdynamik (12bit – 4096 Stufen) mit 5 schaltbaren Empfindlichkeitsstufen für perfektes und feinfühliges Balgspiel
- Anschlagdynamik möglich
- Störungsfreie Mikrofonanbindung
- Ladeelektronik für optionalen Lilon Akku integriert
- Optimal abgestimmt für unseren Wireless Music SE und Wireless Music SIMPLEX PRO
- Keine störenden Anbauteile am Instrument
- Offenes System (z.B. ideal auch für Turbosounds App) bei Verwendung unseres SIMPLEX Empfängers
- Komplett neu entwickeltes System nach Stand der Technik
- Programmiersoftware vorhanden

Wichtige Funktionen:

- Balgdynamik AUS/EIN
- Anschlagdynamik Diskant und Bass AUS/EIN
- Balgdynamik in 5 Stufen schaltbar (Steilheit der Kurve über speziell entwickelten Algorithmus)
- Elektronische Kalibrierung der Sensoren (kein justieren durch „Hinbiegen“ notwendig)

Optional verfügbar:

- Einbaumikrofone Bass und Diskant
- Eingebauter Akku
- Soundboard eingebaut
- Integrierter Midi/Audio Funk
- Formschöner kleiner Bedientaster (Durchmesser 18mm)

Bass Midi: ab € 899.- inkl. MwSt.

Voll Midi: ab € 1399.- inkl. MwSt.